

« La musique favorise les apprentissages scolaires. »

Qu'est-ce qui selon vous pourrait faire avancer l'école ? Quel élément entre tous choisiriez-vous, pour changer un fonctionnement, améliorer un point critique, débloquer des tensions, simplifier des procédés, rendre plus efficace un dispositif ?

«La musique est encore trop souvent considérée comme une activité secondaire dans les programmes scolaires. Pourtant, de nombreux travaux ont établi le lien entre la musique et différentes dimensions des capacités cognitives, dont les habilités verbales, la mémoire et l'attention.

La musique renforce les capacités de transferts des connaissances, elle agit comme un catalyseur qui stimule les capacités cognitives des enfants et influence positivement les apprentissages scolaires. Des recherches ont en effet montré l'importance des activités musicales chez les élèves de l'école maternelle : leur pratique exerce un effet non négligeable sur le développement des compétences en lecture et en mathématiques.

La généralisation de pratiques systématiques des activités musicales à l'aide de programmes structurés et progressifs permettrait de contribuer efficacement à la réduction des inégalités entre les élèves en stimulant, chez les plus fragiles d'entre eux, des capacités essentielles à la réussite scolaire.»

Bruno Suchaut

Cahiers Pédagogiques

Cercle de Recherche et d'Action Pédagogiques

<http://www.cahiers-pedagogiques.com>

Bruno Suchaut est Professeur en sciences de l'éducation, ancien directeur de l'Irédú (Institut de recherche sur l'éducation : sociologie et économie) et directeur de l'Unité de recherche pour le pilotage des systèmes pédagogiques (URSP)

Lecocq, A. & Suchaut, B. (2012). Stimuler les capacités cognitives pour éviter l'échec scolaire. Rapport d'évaluation, AP1, n°280. Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative. Fonds d'expérimentation pour la jeunesse, 30 p.

Lecocq A, Suchaut B (2012). L'influence de la musique sur les capacités cognitives et les apprentissages des élèves en maternelle et au cours préparatoire. Note de synthèse, juillet 2012. 6 p.